
Lähettäjä: Teatteri Kuusankosken <kuusankosken.teatteri@kouvola.fi>

Lähetetty: torstai 31. elokuuta 2023 11.06

Aihe: Terveiset Kuusankosken Teatterin johtokunnalta

Kouvolan liikunta- ja kulttuurilautakunnan varsinaisille jäsenille sekä varajäsenille

Kuusankosken Teatteri on Kuusankoskitalossa toimiva ammattijohtoinen harrastajateatteri. Teatteri on perustettu vuonna 1956, mutta toiminnan juuret ovat 1910-luvulla. Nykyisissä tiloissaan Kuusankoskitalossa Teatteri on toiminut vuodesta 1985, talon valmistumisesta lähtien. Tilat on aikanaan teatteria varten tehty.

Kuusankosken Teatteri työllistää vakituisesti neljä henkilöä; kokopäiväisen teatterinjohtajan ja teknikon, sekä puolipäiväisen lavastajan ja puvustan. Lisäksi teatteri palkkaa produktiokohtaisia ohjaajia sekä tuntityöläisenä toimivan lipunmyyjän. Teatterin toiminnassa on vuosittain mukana noin sata eri-ikäistä harrastajaa.

Kouvolan talouden ohjausryhmä esittää Kuusankosken Teatterille myönnetyn kaupungin tuen leikkaamista kokonaan pois heti vuodelle 2024. Leikkauksen toteutuminen tarkoittaisi nykymuotoisen Kuusankosken Teatterin toiminnan loppumista. Vuokrasopimus kaupungin kanssa irtisanottaisiin, samoin kuin vakituisen henkilökunnan työsopimukset. Ilman kaupungin tukea teatterin toiminnan nykymuotoiselle jatkolle Kuusankoskitalossa ei ole edellytyksiä.

Kuusankosken Teatteri saa kaupungilta vuosittain yhteensä noin 124 000 euroa toiminta- ja vuokra-avustusta. Tuosta summasta 84 000 euroa, yli kaksi kolmannesta, palautuu kaupungille toimitilojen vuokran muodossa. Teatterin todellinen kustannus kaupungille on vuosittain siis vain noin 40 000 euroa.

Kuusankosken Teatteri on Kuusankoskitalon suurin vakituinen vuokralainen. Teatteri järjestää talossa vuosittain noin 70 yleisötilaisuutta. Mikä on Kuusankoskitalon kohtalo, jos teatterin toiminta siellä loppuu? Ohjausryhmän sopeutuslistassa on myös Kymi Sinfonietan, toisen Kuusankoskitalon vakituisen toimijan alasajo. Miten käy Kuusankoskitalon, jos kaksi sen suurinta vakituista toimijaa lopettaa? Kouvolan kulttuuritaloista toinen, Kouvotalo, on mukana Hemsön kanssa tehtävissä

kiinteistökaupoissa. Tämä antaa ymmärtää, että Kouvolan kaupunki selkeästi välittää Kuusankoskitalosta, koska tahtoo pitää sen omistuksen itsellään. Kuusankosken Teatterin ja Kymi Sinfonietan alasajo ei kuitenkaan ole linjassa tämän kanssa. Mitä mieltä on hiljentää Kouvolan aktiivisin, elinvoimaisin ja kiinnostavin kulttuuritalo?

Talouden sopeuttamisen ohjausryhmän sopeutusesitys on tehty niin, että sopeutusten vaikutukset lapsiin ja nuoriin olisivat mahdollisimman pienet. Tätä ei Kuusankosken Teatterin avustusleikkausten kohdalla ole otettu huomioon. Vaikka suurin osa teatterin harrastajista on aikuisia, teatterilla on myös erittäin aktiivista lasten- ja nuortenteatteritoimintaa. Kuusankosken Teatterissa toimii yli 16-vuotiaille tarkoitettu matalan kynnyksen nuorisoteatteriryhmä. Samoin teatterin tiloissa harjoittelee ja esiintyy useampi Kouvolan kansalaisopiston lasten ja nuorten taiteen perusopetusryhmä. Teatteri on mukana ryhmien valmistamien esitysten lavastuksen, puvustuksen ja tekniikan toteutuksessa. Kuusankosken Teatteri, sen kaikki tilat ja koko henkilökunta ovat myös vuosittain mukana Työväen Näyttämöiden liiton järjestämässä Kuulas Lasten Teatteritapahtumassa. Jos teatterin toiminta loppuu, myös nuorisoteatteriryhmä sekä yhteistyö taiteen perusopetusryhmien ja Kuulas-tapahtuman kanssa loppuvat. Jo 35 kertaa järjestetyn Kuulas-tapahtuman toteuttamista se vaikeuttaisi huomattavasti.

Teatterin avustuksia on leikattu jo vuosille 2020 ja 2021 yhteensä yli 38 000 euroa. Tämä on johtanut muun muassa ohjelmistoleikkauksiin ja koko henkilökunnan useampiin lomautuskuukausiin. Leikkaukset ovat muutenkin vaikeuttaneet teatterin toimintaa huomattavasti. Leikkauksista johtuvaa kassavajetta on yritetty paikata omin keinoin apurahoja ja avustuksia hakemalla, yritys yhteistyöllä, jo aiemmin mainituilla lomautuksilla sekä koko teatterin toiminnan läpi leikkaavilla muilla säästötoimilla. Jos teatterin avustukset leikataan kokonaan pois, vaikeuttaa se huomattavasti ulkopuolisen rahoituksen löytämistä, koska muun muassa Taiteen edistämiskeskuksen toiminta-avustusten ehtona on, että avustuksen saaja saa rahoitusta muualtakin.

Siihen nähden mitä kaikkea hyvää Kouvolan kaupungin Kuusankosken Teatterille myöntämällä avustuksilla saadaan, on kulu kaupungille äärimmäisen pieni. Kulttuuriharrastuksen hyvinvointivaikutukset sekä tekijänä että kokijana ovat tutkittu tosiasia. Kuusankosken Teatterissa toimiva senioriteatteriryhmä Koskirentukat tuo mielekästä toimintaa ikäihmisille. Lasten- ja nuorten teatteriryhmät opettavat jäsenilleen kuuntelua ja ryhmätyötaitoja, antavat kanavan itseilmaisulle ja avartavat maailmankuvia. Kuusankosken Teatterista on alkanut moni elinikäinen ystävyys tai jopa rakkaustarina. Teatteriharrastus tukee kaiken ikäisten itsetuntoa ja tarjoaa onnistumisen kokemuksia. Teatteriharrastus on pelastanut osastojaksoilta, tuonut jaksamista haastaviin elämäntilanteisiin, saanut juurtumaan paikkakunnalle, tarjonnut yhteisön ja syyn jäädä Kouvolaan. Teatteriharrastus vaikuttaa siis merkittävästi myös paikkakunnan veto- ja pitovoimaan.

Kuusankosken Teatteri kokoaa yhteen sekä lavalle että katsomoon teatterinystäviä sekä Kouvolan joka kolkasta että kauempaakin. Teatteri on vuosien varrella vakiinnuttanut

asemansa Kouvolan sekä koko Suomen harrastajateatterikentällä ja on alansa arvostettu osaaja. Pyydämme lautakuntaa vakavasti harkitsemaan, onko Kuusankosken Teatterin toiminnan alasajo todella siitä saatavan säästön arvoista.

Ystävällisesti,
Kuusankosken Teatterin johtokunta

Lisätiedot:

[REDACTED]

teatterinjohtaja

Kuusankosken Teatteri

[REDACTED]

kuusankosken.teatteri@kouvola.fi