

---

**Aihe:** Kuusankosken teatterin ja Kuulas-festivaalin tilanne

31.8.2023

Arvoisat Kouvolan kaupungin päättäjät,

**Kuusankosken Teatterin toiminta on uhasa päättyä.** Keskeisenä syynä on Kouvolan kaupungin tuen lakkauttaminen. On tapahtumassa kohtalokas virhe, jota on mahdotonta paikata jälkikäteen.

Kuusankosken Teatteri on erittäin merkittävä toimija alueella, joka on lähihistoriassa kokenut valtavan rakennemuutoksen. Perheiden, lasten ja nuorten hyvinvoinnin kannalta oma, paikallinen, ammattijohtoinen harrastajateatteri on äärimmäisen tärkeä.

Ennen kaupungin avustusleikkauksia teatterilla oli omia ensi-iltoja vuodessa vähintään viisi, joiden lisäksi se organisoii kaupunkilaisten saataville vierailuesityksiä, musiikkiklubeja, nuorisoteatteriryhmän sekä senioriteatteriryhmän esityksiä ja taiteen perusopetuksen ryhmien kevätnäytöksiä. Aiempien leikkausten jälkeen teatterin toiminta on jo huomattavasti supistunut, ja on nyt vaarassa loppua kokonaan.

**Tämä merkitsisi myös huomattavia työpaikkojen menetyksiä. Kuusankosken**

**Teatterissa on neljä vakituista työntekijää ja lisäksi tuntityöntekijöitä sekä produktiokohtaisesti palkattuja taiteen ammattilaisia.**

Teatterin toiminnassa on mukana n. 140 eri ikäistä harrastajaa, joiden osallisuuden taidetoimintaan Kuusankosken Teatteri mahdollistaa kokonaan tai osittain. Tämän joukon harrastaminen on katkolla, mikäli teatteritoiminta lakkaa. Tästä olisi odotettavissa huomattavan suuria kielteisiä sosiaalisia seurauksia paikkakunnalle.

Työväen Näyttämöiden liitto järjestää Kouvolassa ja pääosin Kuusankosken alueella, erityisesti Kuusankoskitalossa, kansainvälistä lastenteatterifestivaali Kuulasta, joka palkittiin Finland Festivalin Vuoden festivaalina vuonna 2019.

**Kuusankosken Teatterin ammattitaitoinen työpanos Kuulaksen järjestämiselle on olennainen. Kuulas työllistää vuosittain festivaalille yli 10 Kuusankosken teatterin osaajaa (tekniikka, lipunmyynti, lasten työpajat ym.), joita ilman festivaaliorganisaatio ei toimisi ollenkaan. Kuusankoskella paikallinen väki tekee festivaalia valmistelevaa työtä ympäri vuoden, eikä vastaavaa osaamista ole mahdollista ostaa paikkakunnan ulkopuolelta. Nyt näköpiirissä on, että myös Kuulas-festivaalin tulevaisuus Kuusankoskella vaarantuu ratkaisevasti, mikäli paikallisten teatteriosaajien työpanos ei olisi enää käytettävissä.**

Näin ollen vetoammekin Kouvolan kaupunkiin, jotta se turvaisi sekä Kuusankosken Teatterin ja edelleen valtakunnallisesti tunnetun ja tunnustetun lastenteatterifestivaalin toiminnan jatkumisen.

Työväen Näyttämöiden liitto r.y.

[REDACTED]

toiminnanjohtaja/executive director

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]